
PREMIO INTERNAZIONALE D'ARTE "LA COLOMBA"

EDIZIONE 2008

www.premiocolomba.com

I. ORGANIZZATORI

Galleria 3D
Ristorante "La Colomba"

II. OBIETTIVI

Il Ristorante La Colomba è da più di sessant'anni luogo di incontro e coterie d'artisti. Ha incoraggiato e sostenuto i protagonisti della rinascita dell'arte italiana del dopoguerra. Nelle sale del ristorante si sono incontrati i più grandi artisti italiani ed europei, da Carrà a Morandi, De Pisis, Guidi, Fontana, De Chirico, Picasso, Rotella e molti altri. Oggi il ristorante ne ospita le grandi opere. Il premio è stato indetto per la prima volta nel 1946 e dopo 60 anni la tradizione di mecenatismo nei confronti degli artisti è ripresa con l'edizione del 2006 organizzata in collaborazione con la Galleria 3D di Venezia.

Nel nuovo corso dell'organizzazione del programma, il concorso è caratterizzato da scadenza biennale ed è finalizzato alla promozione dell'arte contemporanea.

L'edizione 2008 prevede un premio speciale dedicato ai video.

III. MOSTRA

Le opere selezionate dalla giuria verranno esposte presso il prestigioso sito dell'Ex Casino di Commercio in Piazza San Marco a Venezia. Le opere prescelte avranno uno spazio dedicato nel sito del premio e nel catalogo pubblicato.

È prevista una mostra personale per due artisti selezionati dalla giuria. Una delle due mostre si terrà nelle sale dell'Ex Casino di Commercio in Piazza San Marco, l'altra presso uno spazio espositivo di Londra.

IV. GIURIA

In accordo con le aspettative del premio è formata una giuria internazionale composta da curatori, storici dell'arte e personalità conosciute a livello internazionale che si incontreranno per selezionare e giudicare le opere pervenute.

Il Presidente del Ristorante "La Colomba", Lino Cazzavillan, sarà membro della giuria con diritto di voto.

La giuria effettuerà la selezione delle opere che verranno avranno diritto alla pubblicazione on-line, alla pubblicazione nel catalogo della rassegna e che saranno esposte in una mostra collettiva nelle prestigiose sale dell'Ex Casino di Commercio.

I nomi dei giurati saranno resi noti entro il 30 giugno 2008 e si potranno consultare sul sito www.premiocolomba.com

V. REGOLAMENTO:

ART. 1 – La Galleria 3D, in collaborazione con il ristorante La Colomba, organizza l'edizione 2008 del Premio Internazionale d'Arte. Il premio è finalizzato alla promozione dell'arte contemporanea. Il tema è libero.

ART. 2 – La partecipazione al premio è aperta a tutti gli artisti italiani e stranieri che abbiano compiuto 21 anni.

Ciascun concorrente può partecipare con non più di tre opere.

Si ricorda che è necessario, pena l'esclusione, che siano rispettate rigorosamente le condizioni per la candidatura.

È lasciata completa libertà nella scelta del tema e della tecnica. **Sono escluse dal concorso le sculture.**

LE MISURE DELLE OPERE: minime consentite per ogni opera sono 30x30cm, massime 60x80cm.

VIDEO: I video dovranno essere presentati su dvd. Nei video il nome dell'artista deve far parte del video. La lunghezza massima dei video è di 5 minuti, il formato PAL, la definizione minima 720 x 576 (4:3).

ART. 3 – Le opere presentate devono essere inedite, non possono partecipare ad altri concorsi e devono esser state realizzate negli ultimi 12 mesi.

ART. 4 – Non è prevista alcuna tassa di partecipazione.

ART. 5 – Le **SCADENZE** relative al premio sono così descritte:

20 Feb 2009 Termine entro il quale deve pervenire la documentazione necessaria all'adesione.

Le condizioni e il materiale richiesto per l'adesione sono descritti all'articolo n°6. Il mancato rispetto delle regole per la partecipazione causerà l' esclusione dal concorso. In caso di contestazione farà fede il timbro postale e la data di invio della e-mail.

5 Apr 2009 Entro tale data saranno resi noti i nomi degli artisti selezionati dalla giuria per la mostra collettiva. Le opere selezionate saranno visibili nel sito e saranno pubblicate nel catalogo. Solo le opere selezionate entro tale data dovranno essere spedite dai candidati. Gli artisti selezionati saranno contattati personalmente.

25 Apr 2009 Termine entro il quale devono **pervenire le opere selezionate dalla giuria** al seguente indirizzo:
Ex Casino di Commercio
Piazza San Marco 180/C
Calle Cappello Nero
30124 Venezia

(Ingresso da Calle delle Mercerie, sotto la Torre dell'Orologio).

In caso di contestazione farà fede il timbro postale (non oltre 10.10.08).

24 Mag 2009 Premiazione dei vincitori e inaugurazione della mostra collettiva presso le sale dell'Ex **Casino di Commercio in Piazza San Marco a Venezia**. Nell'occasione verrà anche presentato il catalogo dell'edizione 2008 del premio. Per i dettagli dell'evento consultare il sito www.premiocolomba.com

ART. 6 – CONDIZIONI PER LA CANDIDATURA

Entro il **20 febbraio 2009** il candidato dovrà iscriversi al concorso **sia via posta che via mail**.

In caso di contestazione farà fede il timbro postale e la data di invio della e-mail.

VIA POSTA la documentazione da inviare è la seguente:

- il modulo d'iscrizione allegato di seguito.
- il curriculum vitae dell'artista.
- un cd-rom/dvd contenente una riproduzione fotografica di ciascuna opera partecipante al concorso.

Guida alla creazione dei files fotografici per il cd-rom/dvd:

la fotografia dell'opera dev'esser fatta frontalmente e su fondo bianco.

Si accetteranno solo files in formato TIFF senza compressione LZW. I files dovranno essere **in scala di grigio o CMYK con una risoluzione minima di 300 pixel/pollice**. I suddetti documenti dovranno essere registrati su unico livello e senza aggiunta di canali. La base del documento dovrà misurare 20 cm.

Per facilitare l'archiviazione e per evitare problemi di gestione l'etichetta del cd-rom/dvd dovrà indicare il nome dell'autore ed il titolo dell'opera. I files contenuti dovranno essere nominati con il cognome, underscore e l'iniziale del nome dell'autore. *Ad esempio:*

Etichetta cd-rom/dvd: ROSSI MARIO – "natura morta"

Nome file: rossi_m.tif

Qualora l'autore concorrerà con più opere, dovrà consegnare altrettanti cd-rom/dvd con le medesime caratteristiche sopra descritte.

La giuria effettuerà una prima selezione delle opere basandosi sulle riproduzioni digitali, si consiglia pertanto ai candidati di verificare la qualità dell'immagine. Tali riproduzioni digitali saranno utilizzate anche per il catalogo.

Il materiale tipografico sarà realizzato conformemente alla qualità dei files forniti.

La conformità dei colori potrà essere certificata solamente se il candidato fornirà una **prova stampa cromalin con progressive colore indicanti la sequenza stampa e scala di controllo**. Nel caso in cui i files non siano accompagnati dalla prova di stampa non si risponderà di discordanze colore/stampa.

I VIDEO, invece, dovranno essere inviati già nella **versione definitiva** e devono essere presentati su dvd. Il nome dell'artista dev'essere all'inizio del video. La lunghezza massima dei video è di 5 minuti, il formato PAL, la definizione minima 720 x 576 (4:3).

L'indirizzo per l'invio di tale documentazione è:

Ex Casino di Commercio
Piazza San Marco 180/C
Calle Cappello Nero
30124 Venezia
(Ingresso da Calle Mercerie, sotto l'Orologio)

VIA MAIL il candidato dovrà inviare:

- il modulo d'iscrizione allegato di seguito.
- il curriculum vitae dell'artista.
- foto di ciascuna opera che partecipa al concorso.

La riproduzione fotografica è la stessa contenuta nel cd inviato via posta.

Guida alla creazione dei files fotografici per l'invio via mail:

i medesimi documenti all'interno del cd-rom/dvd dovranno essere salvati **in formato JPEG, profilo colore RGB, 72 dpi**. I files dovranno essere nominati con il cognome, underscore ed l'iniziale del nome dell'autore.

Ad esempio: rossi_m.jpg

L'indirizzo per l'invio di tale documentazione è:

premio@premiocolomba.com

I video dovranno essere inviati esclusivamente via posta.

Per eventuali chiarimenti o suggerimenti tecnici

I candidati possono contattare la segreteria del premio tramite l'indirizzo mail:

info@premiocolomba.com.

Gli artisti candidati potranno inviare via posta anche documentazione integrativa al curriculum (cataloghi, dépliant...). Tale documentazione non sarà restituita.

ART. 7 – Il montepremi è così ripartito:

Primo premio	10.000,00 euro
Secondo premio	6.000,00 euro
Terzo premio	3.000,00 euro
Premio video	3.000,00 euro
Premio mostra personale	previsto per due artisti

Le mostre personali si terranno nel corso dell'anno 2009 in accordo con i vincitori. La durata della mostra è di 20

giorni, comprensiva di vernice, curatela ad opera della Galleria 3D, inviti, comunicati stampa nelle principali testate giornalistiche, nelle testate on-line di settore e un catalogo della mostra.

La giuria ha la facoltà di distribuire diversamente i premi.

ART. 8 – L'Organizzazione, pur assicurando la massima cura nella custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione.

Ogni eventuale assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso. Gli artisti saranno costantemente informati su modifiche/integrazioni al presente Bando consultando il sito www.premiocolomba.com

ART. 9 – Il giudizio della giuria è definitivo e insindacabile.

ART. 10 – Le opere selezionate diventano di proprietà del Ristorante la Colomba.

ART. 11 – Per la promozione dell'evento e per il solo periodo del concorso e della mostra, l'organizzazione avrà il diritto di utilizzare liberamente le immagini delle opere selezionate.

ART. 12 – Il premio è finanziato esclusivamente dal Ristorante "La Colomba" e da Lino Cazzavillan.

ART. 13 – La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento.

PREMIO INTERNAZIONALE D'ARTE "LA COLOMBA"

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Nome _____

Cognome _____

Residenza o Domicilio _____

Telefono _____

Indirizzo e-mail _____

Luogo e data di nascita _____

Nazionalità _____

Descrizione delle opere partecipanti al concorso:

Titolo dell'opera *(max 65 caratteri, spazi inclusi)* _____

Dimensioni _____

Tecnica _____

Autorizzo il trattamento dei dati personali secondo la legge 925/96 e succ.

Data _____ In fede, _____